

3 Choral (Chori 1. 2.)

Fl. Ob. V.

S. A. T. B.

Herz- lieb-ster Je - su, was hast du ver- bro-chen, daß man ein solch scharf Urteil hat ge-

Va.

Cont. Org. 1. 2.

6

spro-chen? Was ist die Schuld, in was für Mis-se - ta - ten bist du ge-ra - ten?

16 Choral (Ch. 1. 2.)

Ob. V.

Va.

Cont. Org. 1. 2.

Ich bin's, ich sollte bü-ßen, an Händen und an Fü-ßen ge-bunden in der Höl! Die

7

Geißeln und die Ban-den, und was du ausge - stan - den, das hat verdient mei-ne Seel!

21 Choral (Chori 1. 2.)

Fl. Ob. V.

S. A. T. B.

{ Er-ken-ne mich, mein Hü-ter, mein Hir-te, nimm mich an, Dein Mund hat mich ge-
von dir, Quell al-ler Gü-ter, ist mir viel Gut's ge-tan.

Va.

Cont. Org. 1. 2.

6

la - bet mit Milch und sü-ßer Kost, dein Geist hat mich be-ga - bet mit mancher Himmelslust.

23 Choral (Chori 1. 2.)

Ob. V.

S. A.

T. B.

Va.

Cont. Org. 1. 2.

Ich will hier bei dir ste-hen: ver-achte mich doch nicht! Wenn dein Herz wird er-
 Von dir will ich nicht ge-hen, wenn dir dein Her-ze bricht!

rit

blas-sen im letz-ten To-des-stoß, als-denn will ich dich fas-sen in meinen Arm und Schoß.

50

31 Choral (Chori 1. 2.)

f ricoluto

F1. Ob. V.

S. A.

T. B.

Va.

Cont. Org. 1. 2.

Was mein Gott will, das g'scheh' all-zeit, sein Will' der ist der be-ste;
 zu hel-fen den er ist be-reit, die an ihn glau-ben fe-ste;

2 + 1

er hilft aus Not, der from-me Gott, und züch-ti-get mit Ma-ßen. Wer

Gott ver-traut, fest auf ihn baut, den will er nicht ver-las-sen.

38 Choral (Chori 1. 2.)

Fl. Ob. V. Va.

S.
A.
T.
B.

Mir hat die - Welt trüg - lich ge - richt't mit Lü - gen und mit fal - schem G'dicht, viel Netz und

Cont. Org. 1. 2.

6

heim - lich Strik - ken. Herr, nimm mein wahr in die - ser G'fahr, b'hüt mich vor fal - schen Tük - ken.

44 Choral Stromenti concordant (Ch. 1. 2.)

Fl. Ob. V.

S.
A.
T.
B.

Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit

Cont. Org. 1. 2.

4

Pla - gen so ü - bel zu - ge - richt? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie

9

wir und un - sre Kin - der, von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.

48 Choral (Ch. 1. 2.)

Fl. Ob. V. Va. T. B. Cont. Org. 1. 2.

S. A. Bin ich gleich von dir ge-wichen, stell' ich mich doch wie-der ein; hat uns doch dein

6 Sohn verglichen durch sein' Angst und To-des pei-n. Ich ver-leugne nicht die Schuld, a-ber dei-ne

12 Gnad' und Huld ist viel grö-ßer als die Sün-de, die ich stets in mir be-fin-de.

53 Choral (Chori 1. 2.)

Fl. Ob. V. Va. T. B. Cont. Org. 1. 2.

S. A. { Be-fiehl du dei-ne We-ge und was dein Her-ze kränkt der Wolken, Luft und Win-dengibt
der al-ler-treusten Pfle-ge des, der den Himmel lenkt;

11 We-ge, Lauf und Bahn, der wird auch We-ge fin-den, da dein Fuß ge-hen kann.

55 Choral (Ch. 1. 2.)

Fl. Ob. V.

S. A. Wie wunder-bar-lich ist doch die-se Stra-fe! der gu-te Hir-te lei-det für die

Va. Cont. Org. 1. 2.

T. B.

6 Scha-fe; die Schuld be-zahlt der Her-re, der Ge-rech-te, für sei-ne Knech-te!

63 Choral 2 Verse (Chori 1. 2.)

Fl. Ob. V.

S. A. 1. { O Haupt voll Blut und Wun-den, voll Schmerz und vol-ler Hohn! } O Haupt, sonst schön ge-

2. { Du ed-les An-ge-sich-te, vor dem sonst schrickt und scheut } Wie bist du so er-

1. { das gro-ße Welt-ge-richte, wie bist du so be-speit! }

Va. Cont. Org. 1. 2.

T. B.

10 zie-ret mit höch-ster Ehr' und Zier, jetzt a-ber hoch schimp-fie-ret; ge-grü-ßet seist du mir!

blei-chet, wer hat dein An-gen-licht, dem sonst kein Licht nicht glei-chet, so schändlich zu-ge-richt't?

p slow

72 Choral (Chori 1. 2.)

Fl. Ob. V. Va.

S. A. T. B.

Wenn ich ein-mal soll schei-den, so schei-de nicht von mir!
Wenn ich den Tod soll lei-den, so tritt du dann her-für!

Cont. Org. 1: 2.

Wenn mir am al-ler-

bäng-sten wird um das Her-ze sein, so reiß' mich aus den Ängsten kraft deiner Angst und Pein.